

## **Cor-a-Song, Franziska Vondrlik, Andreas Possehn**

### **Kein schöner Land**

Wilhelm von Zuccalmaglio, 1840 – Arr. Klaus Wolf

### **Earth Song**

Michael Jackson, 1995

*fatal – global, C-a-S, 2023*

### **September Song**

Kurt Weill, Maxwell Anderson, 1938 – Arr. José L. Blasco

### **Innerer Winter**

Oliver Gies, 2011

### **Winter Song**

Sara Bareilles, Ingrid Michælsen, 2008 – Arr. Jannek Boomgarden

*Sozusagen, Mascha Kaléko, 1977*

### **Note de primavara, Spring Notes**

Alina-Maria Rötzer, George Bacovia, 2011

### **Es fiel ein Reif**

Felix Mendelsohn-Bartholdy, Heinrich Heine, 1836

*Mondnacht, Joseph von Eichendorff, 1835*

### **Africa**

David Paich, Jeff Porcaro (Toto), 1982 Arr. Philip Lawson

*Ihr schürtet selbst..., William Shakespeare, 1613*

### **Der Feuerreiter**

Eduard von Mörike, Hugo Distler\*, 1823/1938

*Über die Geduld, Rainer Maria Rilke, 1903*

### **Summertime**

George and Ira Gershwin, DuBose and Dorothy Heyward, 1935, Arr. Clay Warnick

### **La Mer**

Charles Trenet, 1945, Arr. Hans-Dieter Kuhn

*Eingehüllt in graue Wolken, Heinrich Heine, 1830*

### **Riders on the Storm**

John Densmore, Robby Krieger, Ray Manzarek, Jim Morrison (Doors), 1971, Arr. Jetse Bremer

### **I will survive/Surviver**

Dino Fekaris, Adam Anders, Peer Astrom, 1978

*Krone der Schöpfung, Die Prinzen, 2021, Arr. C-a-S*

### **Auf das, was da noch kommt**

Jens Schneider, Jules Kalmbacher, Max Giesinger, Charlotte Rezbach, 2019

### **Kein schöner Land**

Arr. Oliver Gies, 2022

\*als Komponist aus der Zeit des Nationalsozialismus nicht unumstritten. Der Chor führte dazu einen Diskurs.

Die Spendeneinnahmen gehen zur Hälfte an ein **Klimaprojekt** der Helene-Lange-Schule, der wir uns verbunden fühlen, da dort unser Chor vor 31 Jahren gegründet wurde.

**Dauer:** 1 Stunde (ohne Pause))